

УДК 904:726

***СОСТОЯНИЕ И ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БАШКОРТОСТАН***

Митягова Г.Д.

Магистрант

*ГБОУ ВО «Башкирская академия государственной службы и управления при
Главе Республики Башкортостан»,*

Россия, г. Уфа

Аннотация. В статье автор рассматривает объекты культурного наследия Республики Башкортостан, обращает внимание на наличие целого ряда проблем в вопросах их сохранения, среди которых: недостаток бюджетного финансирования; отсутствие профессиональных кадров и учебных заведений, занимающихся их подготовкой; отношение органов власти к объектам культурного наследия, как в ветхим и подлежащим сносу. Все это обуславливает необходимость поиска эффективных путей решения проблем с наличием активной роли органов государственной власти в данном процессе.

Ключевые слова: культура, история, объекты культурного наследия, финансирование, реставрация, памятники.

***STATUS AND PROBLEMS OF PRESERVATION OF CULTURAL
HERITAGE IN THE REPUBLIC OF BASHKORTOSTAN***

Mitasova G.D.

Master student

*Bashkir Academy of public service and management under the Head of the Republic
of Bashkortostan,*

Russia, Ufa

Abstract. In the article the author considers the structure of cultural heritage objects in the Republic of Bashkortostan, paying attention to the presence of a number of problems in the issues of their preservation, which include: lack of funding from the budget; lack of professional personnel and educational institutions involved in their preparation; the attitude of authorities to cultural heritage objects, both dilapidated and subject to demolition. All this makes it necessary to find effective ways to solve problems with the presence of an active role of public authorities in this process.

Key words: culture, history, cultural heritage, financing, restoration, monuments.

Республика Башкортостан (РБ) обладает огромным историческим и культурным потенциалом, в регионе находится значительная часть культурного наследия России. Именно этот факт обуславливает необходимость проведения эффективной политики по сохранению и возрождению объектов культурного наследия (ОКН).

Сегодня, в РБ существует 5609 ОКН, в т. ч. объектов, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия – 1775, объектов культурного наследия федерального значения – 1218, выявленных – 3834, что составляет 68,3% [4].

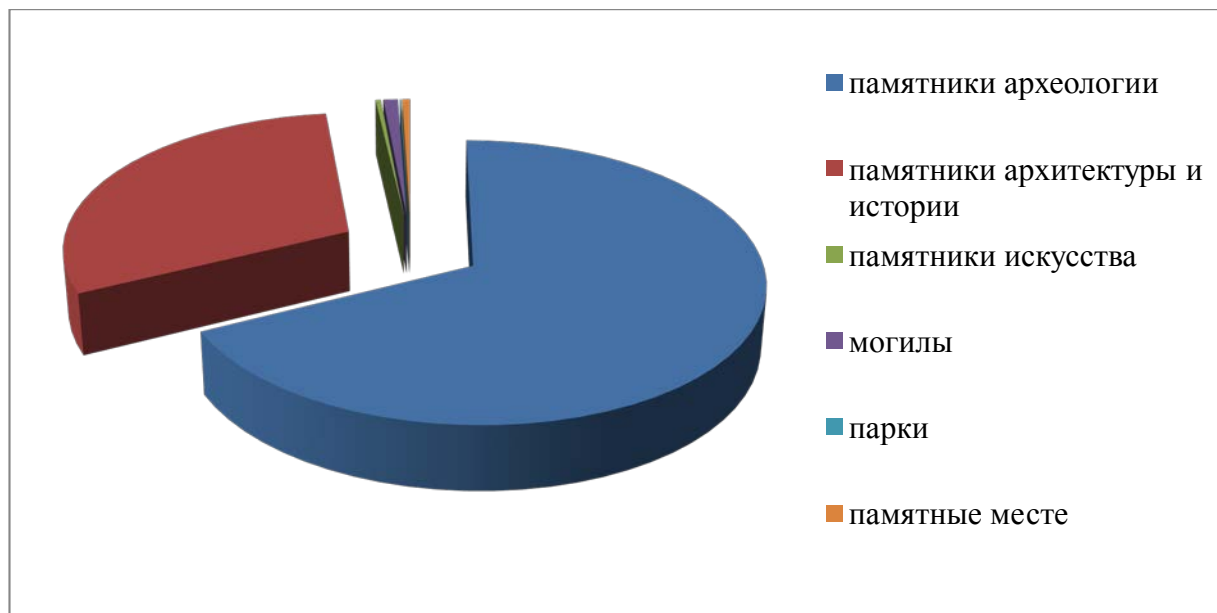


Рис.1 – Структура объектов культурного наследия в Республике Башкортостан [составлено автором]

На рисунке 1 представлено как распределяются ОКН РБ по долям значимости, наибольшую часть в составе занимают памятники археологии (53,2%) и памятники архитектуры и истории (34,2%), далее следуют памятники искусства (2,1%), могилы (9,4%), парки (0,7%) и памятные места (0,4%).

Основная часть таких объектов расположена в городе Уфа. Наиболее известными памятниками истории и культуры региона считаются: Памятник Салавату Юлаеву, Первая соборная мечеть, Аксаковский народный дом, Храм Рождества Богородицы [3].

В сфере сохранения ОКН РБ имеется множество проблем, которые сформировались под воздействием различных факторов. К примеру, в столице Башкирии за 1999-2004 гг. было снесено 50 зданий истории и памятников, защищенных государством. До 2010 года сносу подверглись также 140 исторических и культурных памятников, что составляет 1/3 от существующих ОКН. Вместе с тем, с конца девяностых ОКН не ставятся под охрану государства, что свидетельствует об отношении органов власти к ОКН, как к ветхим, аварийным и подлежащим сносу. Приведенные примеры показывают

лишь малую часть значительных проблем, не позволяющих эффективно и результативно сохранять столь важные для общества ОКН.

Реставрация памятников ориентирована на государственное финансирование, а средств на сохранение объектов культурного наследия выделяется недостаточно. К примеру, по официальным данным Администрации города Уфа в 2018 году на сохранение ОКН РБ было выделено более 9 млн. руб., что на взгляд автора, является крайне незначительной суммой. Обращая внимание на опыт Санкт-Петербурга, как культурной столицы РФ, где расположено более 9 тыс. ОКН на их сохранение и поддержание состояния каждый год выделяется из бюджета 7-8 млрд. руб. И даже таких сумм не хватает на проведение эффективной работы [2]. Все это свидетельствует о наличии проблем в области финансирования мер сохранения ОКН, требующих кардинального пересмотра курса государственной политики как федеральной, так и региональной в области сохранения памятников культуры и истории.

В условиях ограниченных возможностей реставрации за счет бюджетных средств особое значение приобретает поощрение собственников объектов культурного наследия, вкладывающих собственные средства в их сохранение и коммерческих партнеров. Вместе с тем, привлечение коммерческого сектора к сохранению ОКН далеко не всегда помогает решить проблему. В то же время в городе Уфа имеется неблагоприятный опыт привлечения частного партнера к проектам государственно-частного партнерства в сфере культуры. Так, вспоминается снос доходного дома Кочкина после того, как с компаниями «Стройинвест» и «ПСК-6» был заключен договор на развитие района, в котором располагалось здание. Так, посредством историко-культурной экспертизы было принято решение снять историческую постройку с государственной охраны, в результате чего здание подверглось сносу, и Республика лишилась еще одного памятника истории. Такие примеры

заставляют власти с большой осторожностью относиться к привлечению коммерческих партнеров к финансированию проектов в сфере культурного наследия, что затрудняет процесс их восстановления и сохранения в условиях дефицита средств.

Наряду с этим, ситуация усугубляется отсутствием профессиональных кадров для обеспечения мер защиты и сохранения ОКН. Очевидно, что отсутствие специалистов негативно влияет на процесс сохранения памятников культуры и истории, что невероятно важно для такого региона как Башкирия, где расположено множество ОКН. Профессия реставратор на сегодняшний день не пользуется большим спросом, на рисунке 2 наглядно представлена потребность в данной профессии по регионам.

Такое положение дел можно объяснить отсутствием учебных заведений, занимающихся подготовкой специалистов в данной сфере, дефицитом специальных фирм, а также низким уровнем заработной платы.



Рис. 2 - Вакансия Реставратор в субъектах России [1]

Нельзя пренебрегать влиянием культурно-исторических памятников на воспитание подрастающего поколения, формирование нравственных и духовных ценностей и ориентиров, чувства патриотизма [5].

Исходя из вышесказанного, необходимо развивать в Республике особое отношение к культуре и объектам культурного наследия. Решение этих проблем связано в первую очередь с проведением эффективной государственной политики в сфере сохранения объектов культурного наследия, поиск оптимальных путей решения данных проблем, стремление органов власти развивать не только культурный и исторический потенциал, но и изыскивать возможности увеличения материального и производственного потенциала.

Библиографический список:

1. Вакансии «реставратор» в России [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://ufa.hh.ru/vacancies/restavrator> (Дата обращения: 04.11.2019).
2. Плата за наследие: на сохранение памятников культуры Башкирия тратит лишь 9 млн. руб. [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: https://proufu.ru/news/society/53663plata_za_nasledie_sokhranenie_pamyatnikov_istarii_obkhoditsya_byudzhetu_respubliki_lich_v_9_milliono/?sphrase_id=285156 (Дата обращения: 12.10.2019).
3. Сабирова З.Э. Экономика общественного сектора: учебное пособие. - ГБОУ ВПО «БАГСУ». – Уфа, 2015. – 98 с.
4. Управление по государственной охране объектов культурного наследия РБ [Электронный ресурс]. — Режим доступа — URL: <https://okn.bashkortostan.ru/about/> (Дата обращения: 04.11.2019).
5. Гутарева Н. Ю., Виноградов Н. В. Роль памятников истории и культуры в воспитании современной молодежи России // Молодой ученый. — 2015. — №9. — С. 1286-1288. — URL <https://moluch.ru/archive/89/18319/> (дата обращения: 10.11.2019).

Оригинальность 93%

