

УДК 332

DOI 10.51691/2500-3666_2023_1_12

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ В КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Братухина Е.А.

И.о. завкафедрой, к.э.н.,

Вятский государственный университет

Киров, Россия

Коковихин И.Н.

Студент,

Вятский государственный университет

Киров, Россия

Аннотация

В статье рассматриваются основные показатели эффективности реализации государственной программы Кировской области «Развитие культуры» на 2013 – 2021 годы. Отражено количественное изменение культурно-досуговых учреждений и предприятий Кировской области. Рассмотреть наиболее острые проблемы и опасения государства относительно изменений культурного развития общества. Значимость всех мероприятий и услуг, финансируемых государством в рамках данной сферы, очень высока, поскольку их основная цель – обеспечение динамичного социально-экономического развития страны, сохранение единого культурного пространства и территориальной целостности России.

Ключевые слова: культурно-досуговая сфера, Кировская область, финансирование, тенденция развития, государственная программа.

***DEVELOPMENT OF THE CULTURAL AND LEISURE SPHERE IN THE KIROV
REGION***

Bratukhina E.A.

Acting Head of the Department, Ph.D. in Economics

Vyatka State University

Kirov, Russia

Kokovikhin I.N.

3rd year student

Vyatka State University

Kirov, Russia

Abstract

The article discusses the main performance indicators of the implementation of the state program of the Kirov region "Development of culture" for 2013-2021. The quantitative change of cultural and leisure institutions and enterprises of the Kirov region is reflected. To consider the most acute problems and concerns of the state regarding changes in the cultural development of society. The importance of all state-funded activities and services in this area is very high, since their main goal is to ensure the dynamic socio-economic development of the country, the preservation of a single cultural space and the territorial integrity of Russia.

Keywords: cultural and leisure sphere, Kirov region, financing, development trend, state program.

Развитие культурно-досуговой сферы в Кирове и Кировской области важно как для каждого отдельного жителя региона, так и для гармоничного развития семей, трудовых коллективов, образовательных объединений и всего социума данного

региона. Учреждения и организации, осуществляющие деятельность в культурно-досуговой сфере, несут значимую пользу обществу, создают условия для комфортной жизни человека, формируют безопасную и культурную среду. Такие учреждения и организации способствуют формированию норм и требований ко всем сторонам деятельности людей: быт, труд, сфера отношений; регулирует повседневное поведение человека во всех сферах общественной жизни.

Создание организованных для отдыха территорий и учреждений - особенно важно для крупных населённых пунктов, где организованный досуг жителей кроме развлекательной и образовательной функции несет задачу обеспечения занятости населения и его безопасности.

Государство возводит развитие культуры в приоритеты национального уровня и признает ее важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений развития, залогом динамичного социально-экономического развития, гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности России.

Федеральными, базовыми документами, на основе которых строится государственная политика в сфере культуры страны на долгосрочную перспективу, являются Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» и распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года».

На основании этих документов и в соответствии со Стратегией социально-экономического развития Кировской области на период до 2020 года, принятой постановлением Правительства Кировской области от 12.08.2008 № 142/319 «О принятии Стратегии социально-экономического развития Кировской области на период до 2020 года», главной целью государственной культурной политики Кировской области является сохранение культурного наследия, эффективная реализация культурного потенциала области, обеспечивающего повышение

конкурентоспособности отрасли, развитие творчества, инноваций в сфере культуры и архивного дела, направленных на формирование гармоничной личности и социального благополучия в обществе.

Итоги реализации программы позволяют оценить тенденции развития сферы культуры в регионе, которое характеризуется неоднозначной динамикой — при росте отдельных показателей ведомственной статистики Министерства культуры по Кировской области, другие демонстрируют сокращение.

Так, за период с 2014 по 2021 г. число библиотек в регионе сократилось с 682 до 647 штук, библиотечный фонд области уменьшился на 10,1 % и на конец 2021 г. составил 12 350 тыс. экземпляров. Число посещений библиотек выросло (с 7392,3 тыс. посещений в 2014 г. до 7 517,2 тыс. посещений в 2021 г.). Положительная динамика наблюдается в росте числа обращений к библиотекам удаленных пользователей — с 815,76 тыс. обращений в 2014 г. до 1036,7 тыс. обращений в 2021 г., т. е. на 27,1% [3]. Ввиду сокращения числа библиотек и уменьшения библиотечного фонда, Кировская область на 2021 г. заняла 28 место среди субъектов РФ по книгообеспеченности, против 2014 г., когда Кировская область размещалась на 8 месте.

Подобная динамика противоречит заданной стратегии развития культурно-досуговой сферы, обозначенной на федеральном уровне, в частности, задаче по сохранению сложившейся сети организаций культуры. Также можно отметить, что финансирование недостаточно велико, чтобы обеспечить обновление и увеличение материально-технической базы.

Тенденция снижения учреждений культуры наблюдается и среди музеев, с 2014 по 2021 число музеев снизилось (с 46 музеев в 2014 г. до 45 в 2021 г.). Но несмотря на снижение численности музеев совокупный фонд музеев Кировской области, включающий в себя единицы основного фонда и отреставрированные предметы, вырос на 7,1 %, так на 2014 г. фонд составлял 665 016 ед., а в 2021 г. 712 768 ед..

Число посещений также выросло с 850,9 тыс. до 912,8 тыс. в 2021 г.. В 2021 г. было проведено 1005 выставок, что на 153 выставки больше чем в 2014 г.. [3]

Общее число культурных учреждений по состоянию на 2021 г. составляет 571 и включает в себя 487 по селам, что на 5,5% и 4,4 % соответственно меньше чем в 2014 г..

На данный момент большинство зданий культурно-досугового типа преимущественно находятся в хорошем состоянии, так здания, требующего капитального ремонта или находящиеся в аварийном состоянии составляет 5,5%, что существенно выше показателя 2014 г., который наблюдался на отметке 26%. Более высокими показателями в Приволжском федеральном округе обладают лишь Ульяновская и Саратовская области (4,3% и 4,1% соответственно). [3]

В рамках государственной программы Кировской области “Развитие культуры” выделен бюджет, выступающими источниками финансирования являются местный, областной и федеральный бюджеты, в объеме 851677,26 тыс. руб. по факту, что составляет 81,09% от планового бюджета на 2021 г.. Похожая тенденция наблюдается на протяжении всего исследуемого периода. Недостаточное финансирование может повлечь за собой снижение темпов развития культурно-досуговой сферы, конкурентоспособности отрасли, сокращение действующей сети организаций культуры.

Реализация государственной программы “Развитие культуры” в Кировской области демонстрирует неоднозначную динамику. С учетом динамики посещаемости учреждений культуры и ремонта, ответственные за исполнение государственных программ проделали достойную работу, за рассматриваемый период была отремонтирована большая часть зданий, наблюдался повсеместный рост посещаемости культурно-досуговых учреждений. Но в то же время регион сталкивался с недостаточным финансированием, что является препятствием для развития и обновления материально-технической базы в ряде учреждений, и как

следствие происходит сокращение действующих культурно-досуговых учреждений.

Соответственно, на текущий момент Кировской области необходимо искать возможные источники финансирования для поддержания и развития культурно-досуговой сферы, обеспечить соответствие культурно-досуговых учреждений действующим нормам. Развитие данной сферы является гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности, обеспечивает улучшение общественных отношений, сообразно полагать, что создание благополучной культурно-досуговой среды является целью не только отдельно взятого субъекта, но и всей России.

Библиографический список:

1. Спарк, компании Кировской области [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://spark-interfax.ru/statistics/city/33407000000> (Дата обращения: 13.07.2022)
2. Перспективные направления развития сферы культуры Кировской области [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://www.kirovreg.ru/culture/directions.php> (Дата обращения: 13.07.2022)
3. Основные показатели работы отрасли, АИС “Статистика” [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://stat.mkrf.ru/indicators/> (Дата обращения: 21.07.2022)
4. Минфин Кировской области, планирование бюджета [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://minfin.kirov.ru/otkrytyy-byudzheth/dlya-spetsialistov/oblastnoy-byudzheth/%d0%9f%d0%bb%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d0%b5%20%d0%b1%d1%8e%d0%b4%d0%b6%d0%b5%d1%82%d0%b0/> (Дата обращения: 21.07.2022)

5. Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808, Об утверждении Основ государственной культурной политики [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://kremlin.ru/acts/bank/39208> (Дата обращения: 21.07.2022)
6. распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-29022016-n-326-r/> (Дата обращения: 21.07.2022)

Оригинальность 87%